

中央美术学院2025年全日制硕士研究生招生专业目录-学术学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	初试科目	复试科目	同等学力考生 加试科目	备注
006 人文学院					
130100 艺术学（学术学位）					
01中国美术史（古代）	黄小峰教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
02中国美术史（古代）	邵彦教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
03中国美术史（古代）	赵伟教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
04中国美术史（古代）	郑弋教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
05中国美术史（古代）	王瑀副研究员	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
06中国美术史（古代）	胡译文副研究员	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
07中国美术史（近现代）	曹庆晖教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	

中央美术学院2025年全日制硕士研究生招生专业目录-学术学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	初试科目	复试科目	同等学力考生 加试科目	备注
08中国美术史（近现代）	吴雪杉教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
09中国美术史（近现代）	于洋教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
10中国美术史（近现代）	蔡萌研究员	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
11中国美术史（近现代）	张涛副研究员	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
12中国美术史（近现代）	秦建平研究员	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
13中国现当代美术与批评	葛玉君研究员	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
14中国现当代美术与批评	曾小凤副研究员	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
15美术理论研究（中国）	王浩教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	

中央美术学院2025年全日制硕士研究生招生专业目录-学术学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	初试科目	复试科目	同等学力考生 加试科目	备注
16美术理论研究（中国）	文韬教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
17美术理论研究（中国）	傅怡静副研究员	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
18美术理论研究（西方）	王春辰研究员	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
19美术理论研究（西方）	郭红梅副研究员	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
20美术理论研究（西方）	王春辰研究员、朱橙副研究员	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
21世界美术史研究（西方）	李军教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
22世界美术史研究（西方）	邵亦杨教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
23世界美术史研究（西方）	张晨副教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	

中央美术学院2025年全日制硕士研究生招生专业目录-学术学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	初试科目	复试科目	同等学力考生 加试科目	备注
24世界美术史研究（西方）	吴晶莹副研究员	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
25世界美术史研究（西方）	李军教授、郑伊看副教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
26世界美术史研究（西方和俄罗斯）	于润生教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
27世界美术史研究（东方）	王云教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
28世界早期文明与艺术史	王云教授、黄庆娇副教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
29中国建筑艺术史	陈捷教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
30 20世纪中国版画研究	陈琦教授、朱莉副研究员	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
31视觉文化研究	邵亦杨教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	

中央美术学院2025年全日制硕士研究生招生专业目录-学术学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	初试科目	复试科目	同等学力考生 加试科目	备注
32视觉文化研究	王浩教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
33视觉文化研究	文韬教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
34视觉文化研究	吴雪杉教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
35视觉文化研究	董梅教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
36视觉文化研究	于润生教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
37视觉文化研究	赵炎副研究员	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
38视觉文化研究	刘晋晋副教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
39视觉文化研究	韩颖副教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	

中央美术学院2025年全日制硕士研究生招生专业目录-学术学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	初试科目	复试科目	同等学力考生 加试科目	备注
40视觉文化研究	邓小燕副教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
41当代艺术理论与思潮研究	郑弢教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
42文化遗产与美术考古研究	李军教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
43文化遗产与美术考古研究	张鹏研究员	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
44文化遗产与美术考古研究	陈捷教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
45文化遗产与美术考古研究	耿朔副教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
46中国传统艺术媒介与材料研究	石东玉副教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
47中国古代书画史与鉴定研究	邵彦教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	

中央美术学院2025年全日制硕士研究生招生专业目录-学术学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	初试科目	复试科目	同等学力考生 加试科目	备注
48中国古代书画史与鉴定研究	黄小峰教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
49中国古代书画史与鉴定研究	杨丹霞研究员（外聘专家）、邵彦教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
50艺术传播学	詹琰教授（外聘专家）、于润生教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
51建筑遗产保护与研究	赵鹏研究员（外聘专家）、陈捷教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
52书法传统与当代表达研究	解小青教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	1.面试（提交专业研究计划并答辩） 2.书法史论	1.美术概论 2.中外美术史	

中央美术学院2025年全日制硕士研究生招生专业目录-学术学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	初试科目	复试科目	同等学力考生 加试科目	备注
007 建筑学院					
081300 建筑学（学术学位）					
01建筑学	吕晶晶教授、朱镔教授、傅祎教授、王小红教授、周宇舫教授、李琳教授、虞大鹏教授、何崴教授、苏勇教授、吴晓敏教授、韩文强教授、崔鹏飞教授、何可人教授、刘文豹教授、王铁华教授、王环宇副教授、刘斯雍副教授、范尔蒴副教授、雷大海副教授、罗晶副教授、朱宁宁副教授、王子耕副教授、史洋副教授	①101思想政治理论 ②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语或242法语 ③355 建筑学基础 ④809建筑历史与理论	1. 建筑设计 2. 面试（提交专业研究计划并答辩）	1. 作品评述 2. 设计创意	建筑学设以下研究方向： 1. 建筑历史与理论 1.1 中国建筑史 1.2 外国建筑史 1.3 当代建筑理论 1.4 建筑遗产及保护 2. 建筑设计及其理论 2.1 自然建筑设计研究 2.2 建筑艺术设计研究 2.3 文化建筑设计研究 2.4 城市建筑设计研究 3. 室内建筑及其理论 3.1 既有建筑适应性更新设计研究 3.2 数字技术与空间设计研究 3.3 室内建筑理论研究 4. 城市设计及其理论 4.1 建筑与城市设计 4.2 图像与城市设计 5. 建筑技术科学 5.1 建构研究 5.2 绿色建筑 5.3 数字建造

中央美术学院2025年全日制硕士研究生招生专业目录-学术学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	初试科目	复试科目	同等学力考生 加试科目	备注
140300 设计学（学术学位）					
02设计学	邱晓葵教授、崔冬晖教授、 杨宇教授、常志刚教授、赵 囡囡副教授	①101思想政治理论 ②201英语（一）或202俄语或203日语或 241德语或242法语或242法语 ③701专业一（室内设计基础） ④802专业二（建筑历史与理论（含现代设计 及室内设计史））	1.室内设计 2.面试（提交专业研 究计划并答辩）	1.作品评述 2.设计创意	设计学设以下研究方 向： 室内设计及其理论 （1）室内空间形态 设计研究 （2）室内陈设艺术 理论研究 （3）室内装饰材料 材质设计研究 （4）城市交通综合 体室内设计理论研究 设计学合作导师：郭 晓明、韩文文、曹阳

中央美术学院2025年全日制硕士研究生招生专业目录-学术学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	初试科目	复试科目	同等学力考生 加试科目	备注
008 设计学院					
140300 设计学（学术学位）					
46世界设计历史与理论研究	周博教授、朱橙副研究员	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语 ③701专业一（设计基础）④801专业二（专业写作）	1.设计理论 2.面试（提交纸质版专业研究计划，1500字）	1.主题创作 2.专业评述	
47中国设计文化研究	周博教授、刘钊副教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语 ③701专业一（设计基础）④801专业二（专业写作）	1.设计理论 2.面试（提交纸质版专业研究计划，1500字）	1.主题创作 2.专业评述	
48设计与现代化理论研究	韩涛教授、王子耕副教授、张晨副教授、张黎教授（外聘专家）	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语 ③701专业一（设计基础）④801专业二（专业写作）	1.设计理论 2.面试（提交纸质版专业研究计划，1500字）	1.主题创作 2.专业评述	
49“一带一路”设计研究	海军教授、王子源教授、李玉峰教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语 ③701专业一（设计基础）④801专业二（专业写作）	1.设计理论 2.面试（提交纸质版专业研究计划，1500字）	1.主题创作 2.专业评述	
50工业设计工程	郝凝辉教授、鲁艺教授（外聘专家）、梁昕教授、祁小龙教授（外聘专家）	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语 ③701专业一（设计基础）④801专业二（专业写作）	1.设计理论 2.面试（提交纸质版专业研究计划，1500字）	1.主题创作 2.专业评述	

中央美术学院2025年全日制硕士研究生招生专业目录-学术学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	初试科目	复试科目	同等学力考生 加试科目	备注
009 城市设计学院					
140300 设计学（学术学位）					
29视觉创意产业研究	苏海江教授、向勇教授、钱亮副教授、蒋文博编审（外聘专家）	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语 ③701专业一（案例分析）④801专业二（专业论文）	1.专业史论 2.面试	1.创意设计 2.设计评述	
30媒体文化研究	冯欣副教授、丁昕副教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语 ③701专业一（案例分析）④801专业二（专业论文）	1.专业史论 2.面试	1.创意设计 2.设计评述	
31在地设计方法研究	田海鹏教授、王京红（客座教授）	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语 ③701专业一（设计基础）④801专业二（专业论文）	1.专业史论 2.面试	1.创意设计 2.设计评述	
32公共艺术与介入智慧城市发展研究	王中教授、马浚诚教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语 ③701专业一（设计基础）④801专业二（专业论文）	1.专业史论 2.面试	1.创意设计 2.设计评述	
33工业设计与产品战略研究	吴晓敏教授、周舒教授、鲁艺（外聘专家）、郝凝辉教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语 ③701专业一（设计基础）④801专业二（专业论文）	1.专业史论 2.面试	1.创意设计 2.设计评述	
34人工智能与文化遗产可持续设计研究	卓凡教授、高晨莹副教授（外聘专家）、武雅斌（外聘专家）	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语 ③701专业一（设计基础）④801专业二（专业论文）	1.专业史论 2.面试	1.创意设计 2.设计评述	
35数字设计与智能制造	高扬教授、黄春茂教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语 ③701专业一（设计基础）④801专业二（专业论文）	1.专业史论 2.面试	1.创意设计 2.设计评述	

中央美术学院2025年全日制硕士研究生招生专业目录-学术学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	初试科目	复试科目	同等学力考生 加试科目	备注
012 艺术管理与教育学院					
130100 艺术学（学术学位）					
01 艺术管理学研究	余丁教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语 ③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
02 艺术管理学研究	张瀚予副教授、王彦慧副教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语 ③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
03 艺术管理学研究	王子琪副教授、陈旷地副教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语 ③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
04 艺术商业管理研究	赵力教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语 ③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
05 艺术经济学研究	赵力教授、熊恺（外聘专家）、杨曦沧（外聘专家）、张正霖教授（外聘专家）、马学东副研究员（外聘专家）	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语 ③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
06 艺术展览与策划研究	余丁教授、侯瀚如教授、张子康教授、吴洪亮国家一级美术师（外聘专家）	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语 ③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
07 文化创意产业管理研究	谷赟教授、王子琪副教授、郭羿承（外聘专家）	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语 ③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	

中央美术学院2025年全日制硕士研究生招生专业目录-学术学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	初试科目	复试科目	同等学力考生 加试科目	备注
08艺术营销与创意传播研究	王子琪副教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语 ③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
09艺术法研究	张瀚予副教授、周林副研究员（外聘专家）、龙文副编审（外聘专家）	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语 ③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
10国家文化形象与文化政策研究	于洋教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语 ③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
11国家文化形象与文化政策研究	余丁教授、梁存收编审（外聘专家）	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语 ③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
12美术馆管理研究	张子康教授、刘希言副研究员、李垚辰副研究员、任哲研究馆员（外聘专家）	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语 ③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
13美术馆管理研究	张瀚予副教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语 ③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
14中国美术收藏史研究	谷赟教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语 ③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	

中央美术学院2025年全日制硕士研究生招生专业目录-学术学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	初试科目	复试科目	同等学力考生 加试科目	备注
15艺术批评与策划研究	刘立彬教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语 ③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
16中国现当代美术体制研究	陈旷地副教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语 ③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
17艺术理论与艺术管理研究	王彦慧副教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语 ③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
18视觉艺术传播研究	刘立彬教授、梁存收编审 （外聘专家）	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语 ③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
19艺术治疗	赵力教授、杨育松教授（外聘专家）、张璇副教授、赵妍副教授（外聘专家）、庞宇主任医师（外聘专家）	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语 ③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
20积极艺术治疗研究	张璇副教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语 ③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
21公共艺术管理研究	刘立彬教授、吴洪亮国家一级美术师（外聘专家）、胡泉纯教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语 ③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	

中央美术学院2025年全日制硕士研究生招生专业目录-学术学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	初试科目	复试科目	同等学力考生 加试科目	备注
22当代艺术与跨文化研究	王彦慧副教授、钱志坚教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语 ③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
23媒体艺术与艺术策展研究	张朶教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语 ③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
24艺术产业、文化形象与文旅	王川教授、朱小钧国家二级美术师（外聘专家）	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语 ③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
25二十世纪上海美术史研究	陈旷地副教授、周蓉研究员（外聘专家）	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语 ③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
26国际当代艺术与展览研究	张朶教授、柳淳风研究馆员（外聘专家）	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语 ③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
27高等美术教育研究	黄勇教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（美术教育理论与实践）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
28高等美术教育研究	傅怡静副研究员	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（美术教育理论与实践）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	

中央美术学院2025年全日制硕士研究生招生专业目录-学术学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	初试科目	复试科目	同等学力考生 加试科目	备注
29基础美术教育研究	陈淑霞教授、李帆副教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（美术教育理论与实践）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
30社会美术教育研究	马菁汝教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（美术教育理论与实践）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
31中西美术教育比较研究	马菁汝教授、张鹏研究员	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（美术教育理论与实践）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
32少儿美术教育研究	郑勤砚教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（美术教育理论与实践）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
33博物馆与公共美术教育研究	杨应时研究馆员（外聘专家）、郑勤砚教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（美术教育理论与实践）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
34博物馆与公共美术教育研究	任蕊副研究员	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（美术教育理论与实践）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
35中国近现代美术与美术教育研究	曹庆晖教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（美术教育理论与实践）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	

中央美术学院2025年全日制硕士研究生招生专业目录-学术学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	初试科目	复试科目	同等学力考生 加试科目	备注
36中国近现代美术与美术教育研究	葛玉君研究员	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（美术教育理论与实践）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业 研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	

中央美术学院2025年全日制硕士研究生招生专业目录-学术学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	初试科目	复试科目	同等学力考生 加试科目	备注
015 美育研究院					
130100 艺术学（学术学位）					
01美育理论与实践研究	宋修见教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（美育基本理论）④801专业二（中外美学史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美育概论 2.中外美育史	
02马克思主义美育研究	宋修见教授、铁锚副教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（美育基本理论）④801专业二（马克思主义美学与美育）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.马克思主义美学思想史 2.中外美育思想史	